



# COMUNE DI LESA

## VERBALE DELLA GIUNTA COMUNALE

COPIA

**Numero 75 in data 31-05-2013**

**Oggetto:** APPROVAZIONE PROTOCOLLO D'INTESA "CUORE VERDE TRA I DUE LAGHI"

L'anno **duemilatredici** addì **trentuno** del mese di **Maggio** alle ore **12:00** nella SEDE MUNICIPALE, convocata dal Sindaco si è riunita la Giunta Comunale.

Previo esaurimento delle formalità prescritte dalla normativa vigente; all'appello risultano presenti:

Cognome e Nome	Carica	Presenti	Assenti
GRIGNOLI ROBERTO	SINDACO	X	
BERTOLIO AUGUSTO	ASSESSORE	X	
SAVAZZI MAURIZIO	ASSESSORE	X	
MELONE EMANUELA	ASSESSORE	X	
BONA CHRISTIAN	ASSESSORE	X	
Presenti – Assenti		5	0

Assiste alla seduta il Segretario Comunale, sig. GIUSEPPINA CASTELLANO il quale provvede alla relazione del seguente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il sig. ROBERTO GRIGNOLI – nella sua qualità di SINDACO – assume la presidenza e dichiara aperta la discussione per la trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

## LA GIUNTA COMUNALE

Considerato che nel 2007 “Cuore Verde tra i due laghi”, nell’ottica di sviluppo di un sistema di promozione del territorio aveva proposto una dichiarazione di intenti che aveva come scopo primario l’integrazione delle diverse realtà locali, istituzionali, professionali e volontaristiche attive nell’ambito della valorizzazione culturale e creazione di eventi a cui il Comune di Lesa non aveva aderito;

Ritenuto da parte di Cuore Verde di avviare una “fase II”, rivedendo quindi la proposta del 2007, aggiornando obiettivi e finalità e prevedendo un allargamento dei partner del territorio consolidando e rafforzando il sistema di governance al fine di garantire partecipazione ampia, responsabilizzazione diffusa e chiarezza di ruoli;

Visto il protocollo di intesa trasmesso dal coordinamento “Cuore Verde”;

Ritenuto procedere all’approvazione del Protocollo di intesa qui allegato;

Visto il parere favorevole, in ordine alla regolarità tecnico amministrativa, espresso dal responsabile del servizio, ai sensi dell’art. 49 del D. Lgs. n. 267/2000;

All’unanimità di voti favorevoli,

## DELIBERA

- 1) Di approvare l’allegato protocollo di intesa relativo alla “II fase” del “Cuore Verde tra i due Laghi” aggiornato per obiettivi e finalità rispetto a quello approvato nel 2007;
- 2) Di precisare che non derivano oneri economici a carico di questo Ente dall’allegato protocollo di intesa.

## Cuore Verde tra i due laghi

### Protocollo di Intesa

#### PREMESSA

Le colline che sovrastano il Lago Maggiore e il Lago d'Orta condividono un patrimonio turistico-culturale unico, che lega la storia delle comunità rurali all'integrità dell'ambiente, la conservazione di centri storici d'inestimabile valore urbanistico e architettonico alla presenza, ormai radicata da decenni, di scrittori, artisti, musicisti e uomini di cultura provenienti da differenti luoghi d'Europa che hanno riscoperto qui uno spazio "umanistico" dove sviluppare ricerche e riflessioni attorno alla società contemporanea.

Consapevoli che tali opportunità potevano essere pienamente sviluppate solo in un'ottica di sistema territoriale, nel 2007 è stata sottoscritta una dichiarazione d'intenti (Cuore Verde tra Due Laghi) che aveva come scopo primario l'integrazione delle diverse realtà locali, istituzionali, professionali e volontaristiche, attive nell'ambito della valorizzazione culturale e nella creazione di eventi. Il fatto che un numero sempre crescente di territori si candidi a vocazione turistica porta alla necessità che ognuno di essi rielabori la propria storia e il patrimonio storico artistico e paesaggistico, oltre al proprio patrimonio immateriale della tradizione, dei personaggi e delle conoscenze, evidenziando le caratteristiche distintive che lo rendano riconoscibile e che consentano da un lato la riappropriazione della storia da parte della popolazione residente e dall'altra la comprensione da parte del visitatore esterno.

I sistemi culturali possono garantire risultati qualitativamente migliori in termini di razionalizzazione delle risorse economiche, di marketing territoriale, di gestione e fruizione del patrimonio culturale operando economie di scala e attivando le migliori energie e intelligenze del territorio. Il progetto Cuore Verde tra Due Laghi si è efficacemente inserito nel corso di questi anni nelle politiche di valorizzazione culturale attivate sul territorio piemontese essendo tra i primi territori ad essere seguito e finanziato all'interno della programmazione dei Piani di Valorizzazione della Regione Piemonte.

Il lavoro di sistema è stato importante anche in riferimento ad altri bandi, promossi in particolare da Fondazioni bancarie, finalizzati alla valorizzazione e alla distrettualità culturale, che hanno permesso di far arrivare significative risorse economiche sul territorio.

Oggi, di fronte alle sfide imposte al territorio dalla situazione economica generale e dal processo di trasformazione industriale, diventa sempre più evidente la necessità di connettere il tema della valorizzazione del patrimonio storico e culturale con quello dello sviluppo locale, attraverso la messa a fuoco di un vero e proprio progetto di territorio teso a costruire un sistema territoriale integrato che consenta di evidenziare le implicazioni economiche, i risvolti sul sistema turistico e i riflessi occupazionali di tale iniziativa.

Per questo pare importante avviare una **fase II** del Cuore Verde e rivedere l'intesa siglata nel 2007, aggiornando obiettivi e finalità, prevedendo un allargamento dei partner e del territorio coinvolto nel progetto nonché consolidando e rinforzando il sistema di governance al fine di garantire partecipazione ampia, responsabilizzazione diffusa e chiarezza di ruoli.

## **AMBITI STRATEGICI**

### **Sistema culturale: patrimonio & eventi**

0FC Migliorare la fruizione del patrimonio paesaggistico e culturale, operando sui sistemi di apertura dei luoghi, sul materiale di comunicazione, sugli itinerari e sulla loro segnaletica, sui piani di promozione, e attraverso l'introduzione delle nuove tecnologie come strumenti di guida e di narrazione.

0FC Attrezzare centri di presentazione e interpretazione del territorio, porte d'ingresso ideali per il viaggio nel Cuore Verde, punti di partenza per comprendere il paesaggio, arte, storia e cultura nel suo complesso.

0FC Favorire il coordinamento degli eventi di arte e cultura che si sono consolidati nel corso degli anni.

0FC Sostenere la nascita di una rete di azioni di integrazione interna, esterna e intersettoriale tra i musei, fondazioni ed ecomusei presenti sul territorio.

0FC Rafforzare i legami e le interazioni con reti lunghe che possano aumentare la forza di comunicazione del Cuore Verde.

### **Integrazione con il sistema turistico**

0FC Sostenere lo sviluppo e l'innovazione nel settore turistico-culturale attraverso l'attività di ricerca, favorendo anche l'avvio di nuove realtà imprenditoriali.

0FC Favorire il collegamento degli operatori della cultura con quelli del turismo, dell'enogastronomia, della ricettività, dell'artigianato, e, in generale, del mondo imprenditoriale, per supportare lo sviluppo di cooperative e/o consorzi legati al turismo dolce e di prossimità.

0FC Promuovere lo sviluppo di una più profonda integrazione tra le aree interne del Cuore Verde con i territori limitrofi che si affacciano sui laghi, al fine di creare una offerta turistica maggiormente completa e attrattiva.

0FC Promuovere l'utilizzo delle nuove tecnologie (applicazioni per smart phone e tablet) per la promozione e la valorizzazione del territorio

### **Creatività, innovazione e comunità**

0FC Promuovere la valorizzazione del territorio attraverso la valorizzazione di esperienze già esistenti legate all'arte contemporanea.

0FC Verificare le possibili collaborazioni tra sistema culturale e settore industriale territoriale: creatività e circolazione di idee come contributo della cultura al processo di trasformazione della realtà industriale italiana.

0FCCogliere le sfide della contemporaneità, sollecitando la riflessione su rinnovati e innovativi modelli di sviluppo del territorio e delle comunità che vi abitano e lavorano.

0FC Coinvolgere i giovani, gli istituti scolastici del territorio e le università, attraverso anche la realizzazione di stage.

## **GOVERNANCE E METODO DI LAVORO**

Lo strumento identificato per ottenere il massimo scambio di informazioni, progettazione condivisa e distribuzione degli incarichi è quello del lavoro in gruppi tematici, quali ad esempio: Il Coordinamento degli eventi - il Turismo – Il Sacro come risorsa di beni storico artistici. I temi saranno identificati in conseguenza del piano operativo annuale del progetto. I referenti di ciascun gruppo faranno parte di un gruppo di coordinamento del progetto, al fine di garantire il corretto passaggio di informazioni e l'unitarietà di visione e di azione. Dello stesso gruppo di coordinamento, faranno parte una rappresentanza del partenariato, pubblico e privato.

La segreteria operativa del progetto continuerà ad essere garantita dall'Associazione Asilo Bianco che, mettendo a disposizione le competenze organizzative e di fundraising acquisite negli ultimi anni, fungerà da elemento coordinatore tra i differenti soggetti coinvolti e i vari gruppi tematici raccogliendo e sviluppando elementi di stimolo, e si impegnerà nella compilazione di bandi per la ricerca di finanziamenti utili alla realizzazione di azioni sul territorio.

## **SOGGETTI COINVOLTI**

Possono aderire al progetto soggetti pubblici e privati, profit o no profit, che si riconoscono negli obiettivi e nel metodo di lavoro e intendono quindi sostenere e promuovere il progetto.

I sottoscrittori si impegnano, per quanto di loro competenza, ad operare secondo le linee guida del presente protocollo, agendo in una logica di Sistema di Territorio.

IL PRESIDENTE  
*f.to ROBERTO GRIGNOLI*

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*f.to GIUSEPPINA CASTELLANO*

---

E' copia conforme all'originale per uso amministrativo.

Lesa li

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*f.to GIUSEPPINA CASTELLANO*

---

[ ] Si certifica che la presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile ai sensi dell' Art. 134, comma 4 del D.Lgs.267/00.

Lesa li

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*f.to GIUSEPPINA CASTELLANO*

---

### **CERTIFICATO DI ESECUTIVITÀ**

Il sottoscritto Segretario del Comune, visti gli atti d'ufficio,

#### **ATTESTA**

Che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il giorno \_\_\_\_\_

perchè decorsi 10 giorni dalla data di pubblicazione (**Art. 134 comma 3 D.Lgs.267/2000 s.m.i.**)

Lesa li

IL SEGRETARIO COMUNALE  
*f.to GIUSEPPINA CASTELLANO*